

le chailléran



LES PAPILLES

La pasta
Annemarie Urech



CER-VD
Commission cantonale
d'éthique de la recherche
sur l'être humain

LA RECHERCHE

La Commission
d'éthique
M-B Burnand



LE LIVRE

Les urgences
préhospitalières
J-J Gloor

456

MARS
2017



Tour du Devin, février 2017



VIANDE ET POISSON À LA COUPE, MAINTENANT DANS VOTRE NOUVEAU SUPERMARCHÉ !

QUEL GOÛT A LE CONSEIL PARFAIT ?

Au comptoir boucherie ou poissonnerie de votre Migros, vos chefs boucher et poissonnier se font un plaisir de vous présenter leurs délicieuses spécialités dans toute leur diversité. Sur demande, ils découpent votre viande ou préparent votre poisson à votre convenance. Notre savoir-faire est au service de votre plaisir.

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DÈS 7H30

Lun-Ven: 7h30 – 19h • Sam 7h30 – 18h

Avenue de la Vallonnette 2 • 1012 Lausanne



MIGROS CHAILLY

le chailléran



COUVERTURE

Tour du Devin
photo : Alexandre Trejo

Edition

Association "Le Chailléran"
av. de la Vallonnette 12
1012 Lausanne
tél. 021 653 28 83
redaction@lechailleran.ch

Impression

PCL PRESSES CENTRALES SA
tél. 021 317 51 51
www.pcl.ch / info@pcl.ch

Publicités

Nouvel annonceur
tél. 077 456 78 92
ihwlechailleran@gmail.com

Déjà annonceur

tél. 077 470 25 08
pub@lechailleran.ch

PORTRAIT

Garage

Angelo Mariano Sàrl



photo : mbb

Angelo Mariano a repris le garage et la station de l'avenue du Temple 65 il y a quatre ans et en a fait le **Garage Angelo Mariano Sàrl**. Il répare, dépanne, informe, vend, bref répond aux exigences des clients alors que sa femme **Antonia** s'occupe de toute la partie administrative, comptabilité, factures etc.

C'est une aventure familiale et ni Angelo, ni Antonia ne regrettent leur choix même si les journées sont longues. Angelo vient de Naples et a commencé la mécanique à 16 ans déjà. Il rencontre Antonia alors qu'elle est en vacances. Ils attendront une dizaine d'années avant de se marier, le temps, entre autres, pour Antonia de finir ses études commerciales en Suisse. Angelo s'est adapté sans problèmes à la Suisse et a longtemps travaillé dans une agence Renault-Citroën en ville. Ils ont été bien accueillis par les gens du coin car comme le dit Antonia « quand on donne un sourire, on reçoit un sourire ». Angelo répare toutes les marques et s'occupe aussi de carrosserie, pare-brise, pneus, service, climatisation. Il propose un service clés en mains, à savoir le client dépose son véhicule et s'il faut des travaux de carrosserie ou d'expertise, Angelo s'occupe de tout. Il vend aussi des véhicules neufs et d'occasion, il est libre et sans obligations vis-à-vis d'importateurs, il peut donc trouver les meilleurs prix.

Ses horaires sont assez conséquents et exigent beaucoup de présence de sa part mais quand sa fille a une compétition de natation, il essaie de s'arranger pour aller la soutenir. Sa femme et lui sont les plus fervents supporters de leur fille.

Pourquoi ce métier ?

C'est venu comme ça, j'adore les voitures.

Quel autre métier auriez-vous pu choisir ?

Je ne pouvais pas choisir un autre métier, les voitures c'est ma passion...

Une anecdote ?

Un jour nous avons vu arriver une petite dame avec son déambulateur, elle semblait un peu perdue. Nous avons commencé à parler et elle nous a raconté plein d'histoires et d'anecdotes sur la Sallaz, sur comment c'était avant. Par contre elle ne se souvenait plus d'où elle venait. Nous avons trouvé le no de téléphone de l'EMS sur le déambulateur, nous les avons avertis avant de mettre cette dame dans un taxi. En fait, je ne sais pas si c'est le fait d'avoir la porte de l'atelier toujours ouverte, mais parfois nous faisons un peu bureau d'informations, les gens s'arrêtent volontiers pour demander un renseignement. Par contre ce qui est moins sympa, c'est les personnes qui stationnent leur véhicule devant la station-service pour aller faire des courses. Si je ne suis pas attentif, ces personnes bloquent l'accès à la pompe.

Votre plat préféré ?

Les pâtes bien sûr. Avec une sauce tomate faite maison.

Un endroit où vous aimeriez passer des vacances ?

J'aimerais retourner en Sardaigne, c'est tellement beau, le paysage est magnifique.

Le mot à piocher ?

Un chanteur (mais là c'est Antonia qui répond spontanément) : Eros Ramazzoti.

———— Marie-Béatrice Burnand

Garage Angelo Mariano Sàrl

Av. du Temple 54

tél : 021 652 92 47

Lu au vend : 7h30-12h / 13h15-18h

Sa: 7h30-12h



CHEUR DE LA CATHÉDRALE
LAUSANNE

Envie de chanter ? Venez nous rejoindre !

Le Chœur de la Cathédrale de Lausanne présentera le **25 octobre 2017**, à l'occasion des 500 ans de la Réforme, un grand concert intitulé

«Les Chantres de la Réforme»

Un programme ambitieux et enthousiasmant, avec la participation exceptionnelle de l'OCL et de solistes de renom.

Au programme: **Bach, Mendelssohn, Schütz et Reichel**

Répétitions le jeudi, quelques lundis et samedis.

Intéressé par ce projet, prenez contact :

Jean-Claude Glardon, Président

Tél. 079 378 78 59

Jean-Louis Dos Ghali, Directeur

Tél. 021 947 46 04

079 252 61 65

LES PÂTISSERIES

La pasta italiana

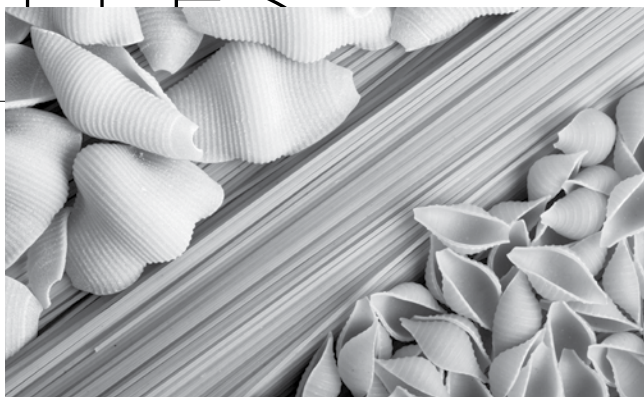


photo: vi

Les Italiens raffolent des pâtes et cette spécialité est toujours élaborée à partir de farine de blé dur. Les pâtes sèches sont obligatoirement vendues dans des sachets fermés avec une étiquette mentionnant le poids net, le fabricant, le type de pâtes et l'appellation (spaghetti, penne ou farfalle par exemple). Les pâtes fraîches sont vendues en vrac, au poids net.

La cuisson des pâtes

Le secret réside dans la quantité d'eau à l'intérieur de la casserole, 1 litre d'eau pour 100 grammes de pâtes. Ne saler que lorsque l'eau entre en ébullition. Ne pas mettre d'huile qui ne sert à rien puisqu'elle flotte à la surface de l'eau et n'entre pas dans le produit. Verser les pâtes lorsque le sel a fondu et que l'eau bout à nouveau. Bien mélanger et ne pas couvrir la casserole. Remuer toutes les deux minutes. Sortir les pâtes, les égoutter en gardant un tout petit peu de liquide de cuisson. Ajouter un filet d'huile d'olive et remélanger.

Nutrition

130 kcal pour 100 grammes de pâtes cuites, cet aliment contrairement à ce que l'on dit ne fait pas grossir s'il est mangé seul, ce qui est rarement le cas, c'est la sauce qui apporte le surplus de calories. 25 grammes de glucides mais peu de lipides, un peu plus d'1 gramme. Du sodium et du potassium un plat unique qui regroupe beaucoup de vitamines. Très rassasiant il serait inutile de s'en passer... sauf les allergiques au gluten qui doivent choisir des pâtes de farine de riz ou de maïs.

Recette de base pour des pâtes fraîches aux oeufs

200 grammes de farine
2 gros œufs
Sel

Étaler la farine sur la table de cuisine et former une fontaine, ajouter une pincée de sel, battre légèrement les deux œufs et les incorporer à la farine. Travailler la pâte en ramenant la farine au fur et à mesure, au centre du travail. Pétrir une bonne dizaine de minutes, si la pâte est trop sèche mouiller avec un peu d'eau. Rouler la pâte en boule et la laisser reposer 10 minutes. Abaisser l'appareil sur la table et se servir d'un laminoir pour fabriquer une feuille de pâte très mince, celle-ci sera découpée en tagliatelles ou en lasagnes.

Avec cette recette on obtient environ 280 grammes de pâtes pour 4 personnes. Attention les pâtes fraîches cuisent deux fois plus vite que les pâtes cuites et pour celles que l'on farcit diminuer de moitié la teneur en sel.

Spaghetti con le zucchine
Spaghetti aux courgettes

400 grammes de spaghettis
3 cuillères à soupe d'huile d'olive
1 gousse d'ail et 1 échalote
3 feuilles de sauge
1 branche de céleri
4 tomates roma
400 grammes de courgettes
200 grammes de mozzarella
50 grammes de parmesan
Sel et poivre

Chauffer l'huile d'olive et ajouter la gousse d'ail entière, l'échalote coupée en deux, le céleri, lavé et coupé et la sauge. Faire revenir doucement pendant 5 minutes.

Penne gialle
Penne au safran

400 grammes de penne lisse
2dl de bouillon de poule du commerce
2 cuillères à soupe d'huile d'olive
50 grammes de beurre
2 échalotes
1 sachet de safran en poudre
80 grammes de parmesan

Préparer le bouillon dans de l'eau et porter à ébullition. Emincer les échalotes et les faire suer dans le beurre et l'huile d'olive à feu doux pendant 5 minutes. Ajouter les penne et les tourner dans la préparation, verser du bouillon très chaud louche après louche, bien remuer et laisser cuire les pâtes. Dans la dernière louche ajouter le safran. Rajouter du liquide si les penne ne sont pas assez cuites. Au dernier stade de la cuisson il faudrait que les pâtes soient de couleur jaune homogène. Retirer du feu et râper le morceau de parmesan, l'ajouter aux pâtes. Saler et poivrer si nécessaire. Mettre dans un plat et tourner une noisette de beurre avant de servir. Servir sans attendre.

Couper les tomates roma en quatre et les ajouter à la préparation. Préparer les courgettes en les coupant en fines rondelles. Saler et poivrer. Cuire sous couvert pendant un bon quart d'heure. Couper la mozzarella en petits dés. Retirer l'échalote, la gousse d'ail, la sauge et le céleri. Cuire les spaghettis al dente. Jeter l'eau et ajouter un filet d'huile d'olive. Mélanger à la sauce, incorporer les dés de mozzarella et le parmesan fraîchement râpé. Servir de suite.

Tagliatelle alla Puttanesca

500 grammes de tagliatelle
2 gousses d'ail
1 pincée de piment d'Espelette séché
Quelques filets d'anchois
150 grammes d'olives noires
1 boîte de tomates pelées et épépinées
1 poignée de câpres
Origan et persil
50 grammes de parmesan

Préparer les gousses d'ail, les peler et les couper finement. Déssaler les filets d'anchois en les passant sous l'eau. Faire revenir l'ail émincé avec le piment séché. Tourner et ajouter les filets d'anchois ciselés. Incorporer les tomates épépinées et coupées en petits morceaux. Ajouter les olives noires et une poignée de câpres. En fin de cuisson (environ 5 minutes) ajouter le persil et l'origan. Verser sur les pâtes fraîches et servir de suite. Parsemer de parmesan râpé frais.

Vraisemblablement originaires de l'île de Ischia près de Naples, ces pâtes portent le nom d'une fille de joie, Yvette La Française, dont les origines étaient provençales et qui donna le nom de puttanesca (littéralement la putain) à ce plat en l'honneur du plus vieux métier du monde et qui avait les vertus de redonner des forces après l'effort...

— Annemarie Urech

RENCONTRE

Alexandre Trejo

Entre tango, photo et poésie...



photo et Une: Alexandre Trejo

Né en novembre 1989, Alexandre Trejo est un enfant de Chailly. Son père est arrivé en Suisse très jeune, seul, fuyant son Argentine natale pour des raisons politiques. La maman d'Alexandre est d'origine hollandaise, née en Indonésie, elle a vécu en Afrique notamment et la famille a beaucoup voyagé car son père travaillait dans le pétrole. « J'ai une demi-sœur plus âgée que moi, mes parents se sont séparés, mon père travaillait dans l'horlogerie à Genève. Ma mère avait un salon d'esthétique qu'elle a ensuite vendu pour s'occuper de nous. Plus tard elle a suivi une formation en réflexologie et a pratiqué en indépendant. C'est maintenant une très jeune retraitée ! »

Alexandre suit l'école enfantine, puis la primaire au collège de Chailly, ensuite le collège à Béthusy, Villamont et le gymnase à la Cité. Petit, il jouait au football avec l'équipe des hauts de Chailly, sur le stade du Réservoir maintenant démoli. A quel poste ? Je ne m'en souviens plus, dit-il en éclatant de rire, mais je marquais des buts !

La breakdance

C'est vers l'âge de 12 ans qu'il rencontre la breakdance qui devient vite une passion. C'est au CRAC (l'ancêtre de la Maison de Quartier) qu'il va découvrir cette discipline grâce au groupe « Enfant-perdu ». Ils sont une petite équipe de jeunes qui répètent avec assiduité.

« Au début, on faisait de la breakdance une heure par semaine, puis un peu plus et pour finir on dansait jusqu'à 6-7 heures par semaine, voire plus. L'été on était toute la journée dehors à s'entraîner. Cette passion m'a habité pendant 15-16 ans, à une époque j'ai eu aussi mon propre groupe « Nuncha Crew ». Mais là, j'ai eu des problèmes de genoux et j'ai dû arrêter la break pour préserver mon corps... »

Après le gymnase, Alexandre s'inscrit à l'Uni, en lettres, il suit les cours pendant 2 semaines et s'arrête, il fait quelques petits boulots puis se réinscrit en science-po et étudie pendant 21/2 ans. « Ca me plaisait bien, je me voyais assez devenir sociologue, mais le décès de mon père, survenu à ce moment-là, a tout chamboulé dans ma vie. Ce fut un déclencheur, je me suis posé beaucoup de questions sur mes aspirations et j'ai décidé de m'orienter vers ce qui m'attirait vraiment : le domaine artistique ! »

L'Argentine

« Mon père n'était retourné qu'une seule fois dans son pays, c'était trop douloureux pour lui. Nous avons été séparés pendant ma jeunesse mais nous avons repris contact, nous avons tissé des liens, sommes devenus complices et avons partagé plein de choses. Après son décès, j'ai ressenti le besoin de me connecter avec mes racines, c'est pourquoi

je me suis mis au tango argentin que je pratique à l'école CocoGardel avec autant d'enthousiasme que j'en avais alors pour la breakdance. C'est une grande famille le tango, je danse 10h par semaine ou davantage quand il y a des Milonga, je suis un tanguero assidu.

Ayant des contacts avec ma famille paternelle depuis peu sur facebook, lorsque mon père est mort, (j'ai une tante, deux oncles, des cousins, des cousines et des petits-cousins et cousines), je suis parti à Buenos Aires et j'ai décidé d'y amener les cendres de mon père, où reposent celles de ses parents, à Rosario, dans la province de Santa Fe. Il m'a semblé que je devais faire cela pour lui. C'est à cette occasion que j'ai rencontré ma famille argentine, les circonstances étaient peut-être un peu tristes mais j'avais besoin de me rapprocher d'eux, comme un héritage que m'aurait laissé mon père. Je parle Castellano là-bas, je me débrouille, je ne suis pas trop ridicule paraît-il ! J'ai appris l'italien à l'école ce qui m'a un peu aidé mais je me suis formé tout seul et avec les copains sud-américains. Maintenant, je ne veux pas laisser trop de temps entre deux voyages en Argentine, mon rêve serait d'y vivre en alternance avec ici. »

La photo

« J'ai découvert la photo un peu par hasard lors d'un voyage en Afrique avec ma mère. Pour fêter ma matu,

elle m'avait emmené 3 semaines au Togo. Dans l'endroit où nous étions, il n'y avait pas grand-chose à faire, ce n'était pas un endroit touristique (ce qui n'est pas pour me déplaire). Du coup je me suis mis à faire des photos et ça m'a beaucoup plus. Observer les gens, j'ai toujours adoré ça ! Les photographier dans leur quotidien demande de la discrétion et du respect. Pour retranscrire une émotion il faut se faire oublier afin que l'autre soit lui-même. On doit aussi assumer le fait qu'on s'immisce dans l'intimité de l'autre, c'est un challenge. Par la suite, j'ai pu investir un peu d'argent dans du matériel, je fais de la photo artistique, mes principaux sujets sont les portraits et les photos de rue et je travaille principalement en noir et blanc. »

Poésie

Alexandre aime aussi écrire de la poésie, il a du goût pour l'écriture et compose des poèmes libres qu'il garde bien classés dans son téléphone portable sous le nom de: « Errances »... en attendant de publier un premier recueil.

— Josette Vaucher

500px.com/alexandresebastien-trejo

Instagram :

alex_trejo_photography

Tango : www.cocogardel.ch

Teresa Couture
Atelier de Couture

Retouches et transformations pour hommes et femmes, transformations de pullovers et robes de mariées

avenue de la Dôle 1 • 1005 Lausanne
021 652 70 10 • 079 783 95 17

ZEA
épicerie sàrl

Spécialités grecques
A l'emporter

Ouvert le dimanche

www.zeaepicerie.ch
Av. de la Rosiaz 14 • 1009 Pully
021 534 73 07

Ana Silva
Esthéticienne

Relax & Santé

Épilations
Soins du visage
Beauté des mains et des pieds
Réflexologie
Massages relaxants
Vernis permanent

Clientèle féminine uniquement
20% pour les étudiantes

Av. de Chailly 23 1012 Lausanne
078 755 87 66
info.relaxsante@gmail.com

AUTO-MOTO ECOLE DE CHAILLY

Céline Graf
079 250 57 57

Salle de théorie
Av. du Léman 71

auto-moto-théorie-sensibilisation-bons cadeaux
Place de la Sallaz 9, 1010 Lausanne

Café - Restaurant de la Vallonnette
Nouvelle direction
Famille Miceli

Tous les vendredis midis
Filets de perches à 18.-

Av. de la Vallonnette 24 - Fermé le dimanche - 021 652 51 58

Pharmacies Populaires

Pharmacie de la Sallaz
Route d'Oran 4
1010 Lausanne
Tél. 021 652 48 70

Promos annuelles

- 20% Sur toute la gamme Vichy
- 20% Sur les pilules contraceptives et préservatifs
- 3% à 5% Ordonnances: rabais et non taxés si paiement comptant
- 15% le 1^{er} du mois sur tous les articles sauf vos médicaments remboursés

parking gratuit

DANSE

Peau d'Âne



L'AFJD présente : Peau d'Âne !

Après les grands succès au Théâtre de Beaulieu des dernières années (« Pinocchio » en 2011, « Mary Poppins » en 2013 et « Peter Pan » en 2015), l'Association pour la Formation de Jeunes Danseurs (AFJD) a le plaisir d'annoncer sa toute nouvelle création « Peau d'Âne », une adaptation originale du conte de Charles Perrault.

Cinquante jeunes danseurs, un chœur, des artistes de cirque et dix musiciens professionnels racontent cette histoire sous un tout nouveau jour, créant des univers décalés, valsant dans de grandes salles de bal scintillantes, s'élançant dans de sombres et frissonnantes forêts, pirouettant dans la poussière sur la place du village...

Des mondes s'opposent et se rencontrent dans un Moyen Âge atemporel. Le bien et le mal s'affrontent : la fée bienfaitrice un peu folle et la gouvernante maléfique aux terribles intentions entourent la jeune et rebelle Peau d'Âne dans sa quête de liberté et dans sa recherche du grand amour. La musique accompagne ce grand manège d'ambiances, du classique feutré aux sons électrisants, tout comme les styles de danse s'entremêlent dans un tourbillon drôle et inattendu.

L'AFJD

L'Association pour la formation de jeunes danseurs permet à de jeunes danseurs et danseuses de mener de front, et dans les meilleures conditions, une formation académique de danse et leurs études secondaires.

Les élèves sont regroupés dans l'EPS de Béthusy ou dans les gymnases du Bugnon et d'Auguste Piccard (niveaux 7ème à 11ème et Gymnase). La formation pour les gymnasiens est essentiellement tournée vers le moderne et le contemporain.

Jeunesse et Sport.

Afin de concilier de manière optimale les études et la danse, les élèves bénéficient d'allègements horaires et d'aménagements personnalisés. Ils prennent leurs cours de danse pendant leur journée scolaire, ont la possibilité de manger au réfectoire et reçoivent des cours d'appui si nécessaire. Leurs différents parcours scolaires sont attentivement suivis par les maîtres de classes et les doyens, ainsi que par la répondante de la filière auprès de la direction.

Peau d'Âne

Avec les danseurs de la filière « Danse-Études » de Béthusy-Lausanne dans des chorégraphies inédites sur une création musicale de Jean-Samuel Racine et Renaud Delay, avec la participation du Step in Time Orchestra, du Chœur Adoréla de Béthusy-Lausanne et de l'École de Cirque de Lausanne.

Mise en scène de Pierre Wyss
Production de l'AFJD, réalisation de Marjolaine Piguet

Théâtre de Beaulieu, Lausanne

Jeudi 16 mars 2017 à 19h

Vendredi 17 mars 2017 à 20h

Samedi 18 mars 2017 à 17h

Places de 20.- à 50.-

Billetterie : www.monbillet.ch

Réservation par téléphone :

024 543 00 74

Informations :

www.afjd.ch / 021 315 47 34

ACTUALITÉ

...du quartier

Annonces

Le chailléran

Devenez annonceurs !

Le Chailléran est distribué gratuitement dans 10.350 boîtes à lettres de Chailly et alentours.

Devenez annonceur et faites connaître votre commerce à tous les habitants du quartier !

Nouvel annonceur ?

Désormais nous avons une nouvelle collaboratrice chargée de rechercher de nouveaux annonceurs.

Si vous êtes intéressés, si vous désirez connaître le prix de nos annonces (très avantageux), contactez Isabelle Henry Wehrin.

Mail : iwhlechailleran@gmail.com

Tél. : 077 456 78 92

Nous pouvons aussi créer une pub pour vous !

Déjà annonceur ?

Besoin d'un renseignement, de modifier votre encart publicitaire, pour vous rien ne change, contactez Nathalie Fardel.

Mail : pub@lechailleran.ch

Tél. : 077 470 25 08

L'Escale des Voisins

Dans le cadre de ses ateliers Créa-Voisins, l'association « L'Escale Des Voisins » organise un atelier *Décorations de Pâques* le **16 mars de 19h à 21h** à la salle de Paroisse Saint-Etienne.

Non membres CHF 5.-

Gratuit pour les enfants de 0 à 10 ans et les membres.

Thé/ café offert. Les personnes qui souhaiteraient juste boire un verre en notre compagnie sont aussi les bienvenues.

Inscription jusqu'au 15 mars par mail à info@lescaledesvoisins.ch ou au 079 365 76 40.

Au plaisir de partager ce moment convivial avec vous »

BourseLoz



BourseLoz est une vente seconde-main organisée à Lausanne pour tout ce qui concerne le monde de l'enfant. Habits de 0 à 15 ans, chaussures, livres, jouets, jeux, articles de sport, articles de puériculture et vêtements de grossesse. Elle a lieu 2 fois par année, au printemps et à l'automne.

Sa vocation est de lutter contre la surconsommation en favorisant la réutilisation de vêtements et de jouets d'enfants, souvent quasi neufs, de permettre aux familles de revendre les vêtements en bon état, mais également et surtout de permettre de trouver des bons articles à petits prix pour nos enfants...

BourseLoz ne cherche pas à faire de bénéfices et redistribue, après avoir payé ses frais, les excédents de la vente, sous forme de coupon cadeau, à une association d'aide aux familles ou à une famille en difficulté.

La prochaine édition de la BourseLoz se déroulera **vendredi 31 mars et samedi 1er avril**. Inscrivez-vous sur notre site (<https://sites.google.com/site/boursealoz>) pour y participer, ou venez directement à la vente à la salle de la chapelle, avenue Charles Secrétan 2 (Métro: Ours).

On se réjouit de vous y retrouver nombreux !

L'équipe des mamans de BourseLoz :

Alessandra, Lene, Romaine, Lurdes et Lena

Chailly 2030

Mobilité douce

Le groupe « Mobilité Douce » de Chailly 2030 veut encourager la mobilité douce et collabore avec ProVélo.

Les cours de conduite comprennent des exercices en milieu protégé, permettent l'acquisition des connaissances de base du maniement du véhicule. Les exercices effectués permettent de mettre en pratique les règles de la circulation et d'adopter un comportement approprié dans le trafic urbain. Les cours sont destinés aux enfants et à leurs parents.

Pour qui : enfants dès 6 ans (milieu protégé) et enfants dès 9 ans (premières sorties), accompagnés d'un adulte.

Où et Quand : au collège de Chailly **le samedi 29 avril 2017, de 9h à 12h30.**

Coût : 40CHF par famille, gratuit pour membre ProVélo, à régler d'avance.

Pour inscription et info : cours@pro-velo-lausanne.ch

Contact: Catherine Proteau Bourquard 079 135 13 12 ou caproteau@bluewin.ch

Rencontre mensuelle du SEL

Dimanche 12 mars de 19h à 21h à la Maison de Quartier.

Le réseau du Système d'Echange Local propose chaque mois une rencontre pour faire connaissance, échanger des objets ou des services et discuter autour d'un thème.

19h : Accueil des nouveaux, tour de table des offres et des demandes.

20h : Comment réussir ses semis de tomates, semis en terrine, semis en godets, troc de plants.

Contact : Isabelle Veillon 021 652 74 78

Spectacle



Compagnie Tania de Paola

« Dans le Jardin de la Grosse Dame II ». Une création chorégraphique et théâtrale de la Compagnie Tania de Paola, inspirée des personnages du célèbre peintre Fernando Botero sur le Requiem de Wolfgang Amadeus Mozart.

Retracer la fin de vie de Mozart au plus juste de son histoire, tout en mettant en valeur la vision qu'il avait sur chacune des strophes du requiem... Le fil conducteur est le fantasme que Mozart avait réellement sur la mort sans oublier son envie de vivre abusive, égale aux visions extrêmes de Botero.

Conception, chorégraphie, scénographie et mise en scène :

Tania de Paola

Composition et arrangements: Jérôme Baur, sur des musiques de Mozart

Interprètes :

Tania de Paola, Léonie Brodmann, Chady Abu-Nijmeh et Mario Capona

« Dans le Jardin de la Grosse Dame II »

Espace Culturel des Terreaux

Rue de L'Ale 31

1003 Lausanne

021 320 00 46

location@terreaux.org

www.terreaux.org

Jeudis 2 et 9 mars à 19h

Vendredis 3 et 10 mars à 20h

Dimanches 5 et 12 mars à 17h

PROGRAMME

Activités de mars

Contes à la Bibliothèque

Vendredi 3 mars de 16h à 17h

A l'est, Tout à l'est

Par Claire-Anne Magnollay,
conteuse

Voyages, voyages...

Après le nord, l'est. Pays du Soleil-Levant, pays des tatamis, des sushis, des kimonos, des sumos, des koïs, du thé vert, des origamis, des jizos...

Mercredi 5 avril de 16h à 17h

Chouette, bébé lit !

Dès la naissance

Quoi de mieux, pour faire aimer la lecture à votre bébé, que de partager avec lui des moments intimes et chaleureux d'éveil au monde du livre et de la lecture pour les tout-petits. Frères et soeurs bienvenus.

Les livres c'est bon pour les bébés !

Rencontres Santé

Nous vous avons annoncé le programme des rencontres santé 2017 dans le précédent numéro.

Pour des raisons indépendantes de notre volonté nous avons dû apporter des modifications au calendrier, merci d'en prendre note.

Mardi 6 juin :

Comment préserver ses os
Septembre (date à confirmer) :
Interactions avec le médecin

Mardi 7 novembre :

Problèmes ophtalmologiques



Soirées Tricot

Mardi 7 mars 2017 de 19h à 21h30

Mardi 4 avril 2017 de 19h à 21h30

Mardi 9 mai 2017 de 19h à 21h30

Mardi 13 juin 2017 de 19h à 21h30

Le tricot, ce n'est pas toujours facile, venez partager votre savoir, vos trucs et astuces pour rendre tout cela bien plus simple qu'il n'y paraît.

Vous avez envie de faire un pull bien chaud pour l'hiver, une paire de moufles ou un napperon?

Venez le réaliser en bonne compagnie, autour d'un thé ou d'un café, le temps d'une soirée Tricot.

Tricoter en groupe c'est plus marquant que toute seule chez soi.



Les numéros de la MQC

Infos et inscriptions aux cours et activités

Tél : 021 653 28 83

Mail : info@animation-chailly.ch

Locations

Tél : 021 653 28 47

Mail : location@animation-chailly.ch

Direction et secrétariat :

Tél : 021 653 72 66

Réservations et infos spectacles

Tél : 079 454 07 24

Mail :

spectacle@animation-chailly.ch

Site de la MQC

www.animation-chailly.ch

Les Enfants du Mercredi



Tu as entre 6 et 12 ans ?

Tu as envie de venir t'éclater avec les copains ?

Alors demande à tes parents de t'inscrire à l'activité des Enfants du Mercredi !

Programme :

- Mercredi 8 mars : Sortie cinéma

« Ma vie de Courgette »

- Mercredi 15 mars : Grand jeu

« Tri et déchets »

- Mercredi 22 mars : Sortie au musée de la Main ou atelier artistique

- Mercredi 29 mars : Bricolage – Cuisine – Jeux

- Mercredi 5 avril : Espace des inventions : visite de l'exposition « T'es sûr-e ? »

Tarif : 10.- par mercredi

Inscription obligatoire au minimum 72 h à l'avance

Atelier créatif

Adultes- Enfants (0-5 ans)

"A quatre mains"

Vendredi 17 mars de 9h30 à 11h

Un atelier créatif original et rigolo animé par Cerises Mauves, ça te dit ?

Viens avec ton parent, grands-parents ou ta nounou !

On va bien s'amuser.

Inscription obligatoire avant le mercredi 15 mars à la Maison de Quartier

Tarif : 10.-

La Night 2



La Night 2

Samedi 1er avril 2017 de 20h à 03h

Soirée pour les 28 ans+

Musique des années 70/80/90

Entrée libre, bar et petite restauration

Théâtre et musique

Spectacle en allemand
Du 27 au 31 mars 2017

Fitness Exzess

Par la Cie DIS 44
(Deutsch in Sévelin 44)

La troupe DIS44 se compose essentiellement d'élèves du gymnase du Bugnon, site de Sévelin. Son but est de prouver que l'allemand n'est pas uniquement synonyme de souffrance, mais qu'on peut vraiment avoir du plaisir en le parlant. Et encore plus... en chantant !

Le gros défi qu'elle relève pour la 7e fois a pour leitmotiv Deutsch macht Spass. Cette année, une douzaine de comédiens et quatre musiciens joueront un spectacle écrit comme travail de maturité par trois gymnasiens.

Venez donc rafraîchir vos connaissances de la langue de Goethe et découvrez la folie d'un fitness des années 80, dans lequel des « sportifs » essaient de se supporter, alors que d'étranges substances vont apporter encore plus de couleur, sans toutefois les aider.

Heures :

Lundi 27 mars : 19h30

Mardi 28 mars : 19h30

Mercredi : pas de spectacle

Jeudi 30 mars : 19h30

Vendredi 31 mars : 19h30

Prix d'entrée

Adultes : CHF 15.-

Enfants / Etudiants : CHF 8.-

Infos et réservations

www.gymnasedubugnon.ch/dis44

Distribution

Coordination et mise en scène :

Frédéric Gigon et Laura Tschopp

Jeu et musique : 17 Gymnasiens

Théâtre, jeune public

Dès 4 ans

Mercredi 5 avril 2017

2 représentations

Chanchito le petit cochon des Andes

Par la Cie 2 couettes et c'est tout !

Chanchito est un petit cochon rêveur qui vit dans la cour d'une maisonnette andine. Il aime regarder les nuages dans le ciel et écouter la douce mélodie des gouttes de pluie dans les champs de maïs. Mais ce qu'il aime le plus au monde, c'est lorsque la nuit tombe : là, dans le ciel apparaît alors la plus belle chose qu'il lui soit donné de voir...

Ce petit cochon va prendre son courage à deux pattes pour aller au bout de son rêve, bravant mille difficultés, traversant jungle et désert, gravissant les plus hautes montagnes, échappant à l'éruption d'un volcan et franchissant les glaciers. Une nouvelle aventure sillonnant l'Amérique du Sud jusqu'au Pôle. Une histoire de persévérance et d'amitié. Un éloge du rêve.

Heures : 15h et 17h

Prix d'entrée :

Tarif unique : CHF 13.-

Distribution :

Création, histoire, musique,

photos, mise en scène, jeu :

Murielle Borel-Pradervand

Co-conception des décors :

Jérémy Borel

Graphisme et peinture

des animaux : David Dräyer

Conseils musicaux :

Germain Frésard

Regard extérieur :

Ramona Hierholzer



©Céline Kohler

Concert

Samedi 4 mars 2017

Heure : 20h30

Amélie Daniel

Vernissage de son 2ème album

La tête dans les étoiles, le cœur sur scène et les pieds ancrés dans la terre, Amélie sait d'où elle vient mais surtout où elle va.

Mélangeant pop, chanson française et électronique, elle a écrit et composé ce nouvel album dans un style bien à elle, tout en s'entourant de professionnels de renom.

C'est Jan Pham Huu Tri, le guitariste de Calogero qui a participé aux arrangements et Xavier Dromard, ingénieur du son de Brigitte, qui a enregistré le disque.

« J'ai hâte de partager ces nouvelles chansons avec mon public » nous dit-elle.

Pour l'occasion, elle vient nous présenter un nouveau spectacle mélangeant chant, danse, acoustique et électronique.

Portée par le désir d'amener du rêve et de l'émotion à travers sa musique, Amélie poursuit sa destinée afin d'emmener sa poésie de plus en plus loin.

Prix d'entrée :

Adultes : CHF 25.-

Etudiants : CHF 20.-

Enfants jusqu'à 15 ans : CHF 12.-

Distribution :

Chant & piano : Amélie Daniel

Claviers : Julien Fontaine

Guitares : Sébastien H

Batterie et électronique :

Patrick Dufresne

Danse : Esteban & Caroline

Lumières : Rémi Von Auw &

Yannick Schwarz

Pianiste invité : Jack Stark

Photo : Céline Kohler

Design : Neway Partners

Site : www.ameliedaniel.com



NESSI
Boulangier - Pâtissier - Chocolatier

Place de La Sallaz, Lausanne Tél. 021 652 09 91

INDIGO
COIFFURE

* Av. Victor-Ruffly 52
* 1012 Lausanne
* 021 652 64 64
* www.indigo-coiffure.ch
* **Ouvert le lundi ***



Guy Gaudard s.a. MAITRISE FEDERALE

ELECTRICITE • TELECOM

Av. de Chailly 36 • 1012 Lausanne
021 711 12 13 • info@gaudard.ch



homéopathie schmidt-nagel
huiles essentielles oshadhi
fleurs de bach
oligopharm

test de cholestérol
sur rendez-vous

livraisons gratuites
021 652 01 00

**pharmacieplus
de la fauvette**

horaires
lu-ve 7h45-12h30 13h30-18h30
samedi 7h45-12h30
ouvert le jeudi

lorraine de montmollin - av. de chailly 6 - 1012 lausanne



CEVEY
Membre de l'association suisse des déménageurs
& CIE SA TRANSPORTS

Déménagements • Transports • Emballages • Garde-meubles
Spécialiste des transports de pianos

Tél 021 624 35 51 • Fax 021 624 37 03
Ch. de la Colline 11 • Case postale • 1000 Lausanne 20

*** **Café de Béthusy** ***

Nouvelle direction

Tartare de boeuf coupé au couteau
Fondues à la viande
Fondues au fromage
Dimanche :
Filets de perches meunière et frites maison

Avenue de Béthusy 27 **** 021 312 88 58

Un lieu de bien-être où se ressourcer

L' **Esthétique** - **Pauline** - 078 656 47 14
Soins visage et corps Thalgo - Epilations

Les **Massages** - **Marie** - 079 284 89 84
Massages ayurvédiques - Soins visage et corps aux huiles essentielles

L' **Onglerie** - **Claudia** - 078 865 04 67
Manucure - Beauté des pieds - Onglerie au gel - Vernis permanent

Le **Développement personnel** - **Laurence** - 079 651 67 59
Coaching de vie - Soins énergétiques

Devin 8A - 1012 Lausanne - www.espacedessens.ch

MQC

Sophrologie et
« technique d'approche
sans stress » TASS
Anne Demars



photo: ad

Se ressourcer avec la sophrologie

La sophrologie est une méthode de relaxation obtenue par des petits exercices simples d'activation des sensations corporelles et de la respiration. Elle est accessible de 7 à 77 ans et plus. Cet outil est utile dans la vie de tous les jours et facile à utiliser dans toutes circonstances.

La pratique régulière de la sophrologie a pour objectif de développer une attitude positive au quotidien, de mieux vivre le stress et les émotions négatives générés par les tracas de la vie quotidienne. Elle renforce la confiance en soi, améliore la capacité de concentration et peut permettre de réguler le sommeil.

L'enseignante

Je suis infirmière scolaire depuis 2003, formée en soins infirmiers et spécialisée en santé publique à l'Université de Nancy. C'est en Afrique, il y a bientôt 20 ans, où j'ai travaillé pour MSF, que je suis arrivée à la sophrologie pour aider un de mes fils à faire face à des difficultés d'apprentissage scolaire. L'engouement de mon enfant m'a donné l'envie de m'initier. J'ai pratiqué de manière régulière au Mali. De retour en Suisse, j'ai repris cette activité que j'ai approfondie en suivant une formation de sophrologue. Par la suite, l'envie de partager mes connaissances et les bénéfices de ma pratique m'ont poussée à organiser 2 cours à la Maison de Quartier de Chailly où je me réjouis de vous rencontrer.

Cours de « technique d'approche sans stress » TASS en groupe pour jeunes de 12 à 14 ans, les mardis de 17h à 18h

Ce cours concerne des élèves qui présentent par moment un stress

qui les affecte dans leur bien-être et dans leur vie en général. Il a été créé pour répondre aux besoins d'enfants qui souhaitent mieux vivre la scolarité. Il vise à leur donner des moyens pour répondre aux difficultés, aux conflits, aux peurs générées par leur environnement et/ou par l'école, avec ou sans difficulté d'apprentissage. Ce cours comprend des exercices de relaxation, le travail de la respiration et des exercices de concentration. A son issue, l'adolescent pourra utiliser de manière autonome la technique apprise, mobilisera mieux ses ressources personnelles et aura appris à se détendre.

Cours de sophrologie en groupe pour adultes, les mardis de 19h à 20h

Ce cours permet d'offrir aux participants un moment de pause dans le quotidien effréné, un moment de ressourcement. La sophrologie aide l'adulte à mieux sentir son corps, à conquérir l'harmonie physique et psychique, à renforcer et à développer le positif et mieux utiliser tous ses potentiels. L'activité en groupe enrichit la rencontre de soi-même de la rencontre de l'autre. Les cours se déroulent par bloc de 10 séances sur un trimestre environ.

— Anne Demars

Cours de sophrologie et de T.A.S.S. Adolescents : gratuit.

Adultes : 250.- les 10 cours consécutifs.

Maison de Quartier de Chailly
Renseignements au 077/439 07 82
ou 021/653 04 56 et par email :
anne.demars@gmail.com

LA RECHERCHE

Commission d'éthique de la recherche sur l'être humain



photo: vi

C'est au no 23 de l'avenue de Chailly que se trouvent les bureaux de la **Commission d'éthique de la recherche sur l'être humain (CER-VD)**, commission cantonale qui a pour but d'examiner toutes les études et protocoles de recherche sur l'être humain concernant la santé. Son rôle, plus clairement défini par la Loi fédérale relative à la recherche sur l'être humain entrée en vigueur en 2014, lui donne le pouvoir d'autoriser ou non une étude.

Commençons par un peu d'histoire: dans le courant du 20ème siècle, des règles ont peu à peu vu le jour à cause d'abus liés à la recherche. En effet, des sujets, des patients soumis à des recherches n'étaient pas informés des études menées sur eux, ni des risques et conséquences possibles des tests effectués. A la fin de la 2ème guerre mondiale, le monde découvrait certaines expériences médicales illicites pratiquées dans des conditions atroces sur les êtres humains par des médecins du régime nazi. Ces abus et le procès retentissant qui suivit aboutirent à un code, le code de Nuremberg (1946) qui définira les premiers principes éthiques de la recherche médicale sur l'être humain.

Des règles se sont mises en place au niveau mondial et la Suisse y a adhéré. « Le canton de Vaud a

été pionnier dans ce domaine, des commissions ont vu le jour dans les hôpitaux, mais pour éviter des conflits d'intérêts, il y a eu une volonté de les rendre plus indépendantes en les « sortant » du milieu hospitalier » raconte le professeur Patrick Francioli, président de la CER-VD. « Au début des années 2000, il y avait déjà des contraintes, mais depuis l'entrée en vigueur de la nouvelle loi en 2014, la soumission des projets de recherche est astreinte à des exigences clairement définies et conséquentes ». Un des rôles de cette commission est d'examiner la pertinence scientifique de la recherche et de regarder si toutes les précautions adéquates ont été prises pour protéger les personnes qui participeront à l'étude. Les risques doivent être minimisés voire mis en balance avec les bénéfices escomptés. Des recherches peuvent être plus invasives que d'autres. Il y a les essais cliniques et les projets de recherche liés à la santé. Pour certains il s'agira d'un simple questionnaire, d'une prise de sang, d'un médicament connu testé pour une autre utilisation. Pour d'autres, ce sera des traitements, des approches chirurgicales, des vaccins, des médicaments novateurs, contre le cancer par exemple.

Que ce soit pour l'une ou l'autre de ces recherches, il est primordial

d'avoir le consentement éclairé du patient. Celui-ci doit pouvoir non seulement connaître ses droits, mais aussi d'autres aspects : combien de temps l'étude va durer, les risques encourus, le droit de se retirer de l'étude en tout temps, le droit de connaître les résultats, le droit d'être assuré, etc. La CER-VD regarde attentivement si toutes les précautions adéquates ont été bien prises pour protéger les sujets des études (patients ou volontaires). Le chercheur doit fournir un ensemble de documents et de garanties visant à respecter ces principes fondamentaux et permettant de réaliser la meilleure recherche possible. Cette façon de procéder permet aussi de garantir la transparence des résultats et éviter de possibles fraudes. « Cela fait beaucoup de démarches, mais le portail de soumission sur internet apporte l'aide nécessaire au chercheur pour l'aider à faire le meilleur protocole possible » précise le professeur Francioli.

La commission est multidisciplinaire. Des experts de huit domaines différents sont représentés : médecine, soins en général, pharmacologie, droit, éthique, méthodologie, psychiatrie. Elle se réunit régulièrement et doit traiter plus de 500 demandes par année, non seulement pour le canton de Vaud mais également pour

ceux de Fribourg, Neuchâtel et Valais. Suivant la complexité de la recherche, le protocole sera examiné par trois membres (procédure simplifiée) ou par au moins sept membres (procédure ordinaire). Si peu de projets sont refusés, des modifications ou des compléments sont demandés pour la moitié des demandes avant l'acceptation. Il arrive parfois que le chercheur soit auditionné pour élucider certains enjeux.

Tout projet de recherche en lien avec la santé et avec une intervention sur l'être humain doit être déclaré sur le site de l'Office Fédéral de la Santé Publique (OFSP). Cela permet aux patients de se renseigner si une recherche s'effectue sur un traitement qui pourrait être utile ou novateur. Cela permet aussi aux chercheurs de se renseigner sur toutes les études en cours et d'éviter que certains projets disparaissent car les résultats ne sont pas à la hauteur des attentes. Cela garantit la transparence de la recherche.

—Marie- Béatrice Burnand

Sites à consulter pour en savoir plus :

www.kofam.ch qui présente une excellente vidéo résumant la recherche sur l'être humain.
www.cer-vd.ch
www.swissethics.ch

Chailly Voyages

Les vacances appartiennent à ceux qui réservent tôt !

Notre équipe de Chailly Voyages

à votre disposition pour de nouveaux projets de voyages.

Lu-Ve : 9h - 12h30 // 13h30-18h30

Sa : 9h - 13 h

Av. de Chailly 4 021 652 32 05 info@chaillyvoyages.ch

*Institut de beauté
Peau Lys*



**Épilations
Soins visage
Cures amincissantes
Massage pierres chaudes
Pédicure
Soin du dos**

Ch. de Champ-Soleil 34
Lausanne - Chailly
079 489 23 68
www.peaulys.ch



**Quand
les chiens
s'emmêlent**

Salon toilettage
chiens et chats
Accessoires
Éducation canine

Ave de la Dôle, 1
1005 Lausanne
079 102 81 32
079 874 59 83

**QUINCAILLERIE
DE CHAILLY**

Avenue de Victor-Ruffy 37
1000 Lausanne 12
Tél. 021 653 45 66
Fax 021 652 11 32

Quincaillerie - outillage - outillage électrique
visserie - ferrements - systèmes de fixation
jardinage - ménage - électro-ménager
électricité - matériel de conciergerie

Ouvert tous les jours

L'OUSTAU
RESTAURANT - BAR
CUISINE PROVENCALLE

Un voyage en Provence dans un cadre convivial et soigné

Avenue de Chailly 21 • 021 653 03 28

CHEMINEES CREATION

En Budron C2
1052 Le Mont/Lausanne

Tél. 021 652 94 25

Serge Henny – Poëlier-Fumiste
Successeur de Alexandre Schaub



WWW.CHEMINEES-CREATION.CH

Cheminées de Salon – Poêles – Grills- Barbecues – Foyers à Gaz

haute
**Coiffure
Mary**

Haute Coiffure Mary
Avenue de Chailly 34
1012 Lausanne
021 652 24 59

Avec ou sans rendez-vous !

Pharmacie Hadid

Chailly 44 - 1012 Lausanne - Tél. 021 729 76 68

Votre sommeil est troublé, vous ronflez ou vous souffrez de l'apnée?

Nous pouvons vous aider grâce à notre centre du sommeil.

60 Minutes pour moi

Massage thérapeutiques
Massage femme enceinte
Massage enfant
Réflexologie - Reiki

Av. de Chailly 23 - 1012 Lausanne
078 673 09 85

info@60minutespourmoi.ch

www.60minutespourmoi.ch

Noemi Zanolin
Agréée ASCA



**VOTRE DÉCLARATION
D'IMPÔT** DÈS 120.-

ProBudget
votre conseiller économique

Christophe Brodard
079 213 30 51

Avenue de Chailly 7

F FIORITA
Carrelage

Tél : 021 657 10 40

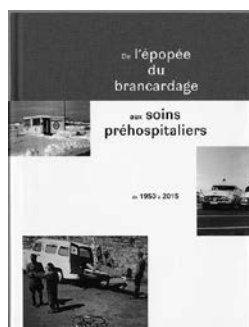
Fax: 021 657 10 41

www.fiorita.ch

Expo : avenue de Béthusy 60
1012 Lausanne

LE LIVRE

*Les urgences préhospitalières vaudoises
de 1950 à 2015*



De l'épopée du brancardage aux soins préhospitaliers

Lorsqu'un accident se produit sur la voie publique, la Centrale 144 est alertée. Equipée d'un matériel informatique de pointe et desservie 24 heures par jour par un personnel aguerri, elle s'informe à l'aide de mots-clés sur la nature et le lieu du sinistre et envoie sur place les moyens nécessaires parmi lesquels l'ambulance, le SMUR (Service mobile d'urgence et de réanimation), ou l'hélicoptère. Ces véhicules sont équipés d'un matériel adéquat et animés par un personnel dûment formé à la prise en charge médicale des patients sur place puis à leur assistance pendant le transport à l'hôpital.

Que de progrès par rapport aux années héroïques durant lesquelles les communes en charge du transport des malades et blessés se débrouillaient avec les moyens du bord ! C'est ainsi qu'à certains endroits, ces transports se faisaient par des garagistes ou des... entreprises de pompes funèbres.

Mais comment a-t-on procédé pour passer de l'improvisation à un système performant assuré dans l'ensemble du canton ? Le mérite de cet ouvrage est de mettre en évidence les différentes étapes de cette évolution qui s'est étendue sur de nombreuses années et qui a surtout concerné de très nombreux partenaires qu'il a fallu informer et convaincre: canton, communes, médecins, services d'ambulances et ambulanciers, hôpitaux, tandis que de nouvelles structures voyaient le jour telles la Centrale 144, les écoles de forma-

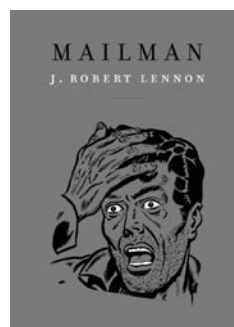
tion des ambulanciers, les SMUR. L'idée de génie a été de réunir ces partenaires dans une commission cantonale, ce qui a permis de développer le système dans un esprit de concertation avec une vision constante de l'intérêt public et un dynamisme remarquable. Le Dr Olivier Moeschler, alors chef du Service des urgences du CHUV y a joué un rôle de premier plan. Visionnaire, actif dans tous les domaines de l'urgence, il a conçu le principe de la chaîne du sauvetage ainsi que des méthodes qui sont toujours en vigueur aujourd'hui, bien après son décès survenu prématurément en 1999.

En plus de son intérêt historique, cet ouvrage montre comment on peut mener une politique publique réussie dans la démocratie de proximité qu'est un état cantonal. Il est agrémenté pour le surplus de vignettes, textes courts, parfois émouvants, rédigés par les acteurs de ce développement qui décrivent leur vécu personnel dans un domaine où l'enjeu est souvent une affaire de vie ou de mort. Cerise sur la gâteau, ce livre a reçu le Grand Prix romand de la création, catégorie Edition, qui promeut et récompense la création en Suisse romande, en Suisse et à l'international.

— Jean-Jacques Gloor

*Les urgences préhospitalières
vaudoises de 1950 à 2015,*
288 pages

LES LIVRES



Mailman

Albert Lippincott, le « héros » n'est pas ordinaire. Tout, absolument tout, dans sa vie est un immense ratage... son existence est maussade, ses relations avec les autres, y-compris sa famille, sont inexistantes ou perverses.

Après un stage en hôpital psychiatrique, lors duquel il rencontre celle qui deviendra sa femme (mais bien entendu, leur mariage va foirer et finir par un divorce), Albert devient facteur, Mailman, dans l'Etat de New York, à Nestor plus précisément, rien de très fascinant !

Seule distraction dans cette vie terne, le petit passe-temps d'Albert : il subtilise du courrier pour le photocopier, le lire et le classer, avec une méticulosité proche de la maniaquerie. La machine se grippe le jour où l'un des destinataires d'une lettre retenue trop longtemps se suicide. Mailman est-il responsable ?

L'occasion pour lui de se pencher sur son passé, ses études, son mariage, ses expériences et à nous lecteur de le suivre dans ses réflexions.

Un récit qui allie le comique au tragique, un personnage dérangeant et touchant... un livre déroutant !

« *Mailman* »,
de John Robert Lennon.
Traduit de l'américain par Marie Chabin.
Ed. Monsieur Toussaint Louverture.



Les douze tribus d'Hattie

Etats-Unis, 1923, Hattie, sa mère et ses sœurs quittent La Géorgie, trop rurale et ségrégationniste pour une vie meilleure dans le Nord, à Philadelphie.

Hattie qui a juste 16 ans, se marie très vite avec August, homme affectueux mais irresponsable, cavaleur et dépensier, qui vient du Sud lui-aussi.

Quelques mois plus tard, elle donne naissance à des jumeaux, un garçon et une fille qui meurent de pneumonie dans ses bras sans qu'elle puisse les sauver. D'autres enfants suivront, cinq fils et six filles, puis une petite-fille qui viendront former « les douze tribus d'Hattie ».

L'auteur nous dévoile peu à peu les parcours variés de ces douze enfants et le lien étrange qui lie chacun à sa mère, entre amour et haine, car Hattie est une femme distante et peu démonstrative qui cache ses failles par de la froideur. A travers l'histoire de ses enfants, on découvre petit à petit la personnalité singulière d'Hattie et on comprend un peu mieux son comportement, même si un mystère demeure...

« *Les douze tribus d'Hattie* »,
d'Ayana Mathis.
Traduit de l'américain par François Happe.
Ed. Gallmeister.

— Miriam Weber



SmartClean fls
Nettoyages et Déménagements

- Nettoyages : état des lieux, fin de chantiers, hebdomadaires, etc...
- Déménagements
- Service de livraison
- Devis gratuit
- 15 ans d'expérience

Chemin de Beau-Val 18
1012 Lausanne
021 544 87 10 ou
078 652 70 24

info@smartcleanfls.ch

www.smartcleanfls.ch



ELLE
dès 35.-
Lui
dès 25.-

079 715 23 60

www.lena-coiffure.ch

Chemin du Devin 40 Chailly



Dr. O.IANNI méd.vét.
Médecine conventionnelle
Homéopathie (PNS) et Biothérapie
Du lundi au vendredi,
de 8h à 12h et de 14h à 18h30
Mercredi après-midi fermé ainsi que le
samedi (samedi uniquement sur RDV)



Av. Victor Ruffly 52 • 1012 Lausanne
tél : 021 653 88 66 • fax : 021 653 88 64
ottavioiannipegusus@citycable.ch



Nouveau !

Skin-line

INSTITUT DE BEAUTÉ & BIEN-ÊTRE

CELLU M6
EPILATIONS : À LA CIRE,
AU CAMEL, À LA LUMIÈRE
SOINS DE VISAGE
ONGLERIE

Av. de la Dôle 1
1005 Lausanne
079 949 46 54
www.skin-line.ch

10% Sur présentation de ce bon
(un bon par personne valable jusqu'au 31/12/2016)



Station essence BP – La Rosiaz



Bd de la Forêt 1
1009 Pully
021 729 70 34

Gina et Paolo Micheli vous accueillent dans
leur shop tous les jours de 6h à 22h



Nouveau magasin Vincent
au Pont de Chailly 2 à Lausanne



Dames • Messieurs • Enfants
OLINDA GONCALVES

BIENVENUE A LA VALLONNETTE 22
021 652 25 92 • Places de parc

DAMES

guido M + F

MESSIEURS

Ch. du Devin 8A 1012 Lausanne Tél. 021 653 36 30

ECOLE NOUVELLE DE LA SUISSE ROMANDE



Scolarité complète de la Maternelle au Gymnase,
avec un secteur Montessori.

Maturité suisse et **Baccalauréat International.**

Camp d'été (juillet à mi-août) à Champéry et
camp de windsurf en début d'été.

Tél. 021 654 65 00 - www.ensr.ch - info@ensr.ch



- PLÂTRE • PEINTURE • PAPIERS PEINTS
- ISOLATION THERMIQUE DE FAÇADES
- DEVS • PROJETS SANS ENGAGEMENT

SAUDAN & BOSCHETTI sa

Maîtrises fédérales

Bureau: ch. du Suchet 1 • 1007 Lausanne • Tél. 021 653 01 82

GAUTSCHI
S.À.R.L. **SCHICK**

ÉBÉNISTERIE MENUISERIE AGENCEMENT



*Nous sommes à votre
disposition pour tous vos
travaux de*

Transformations et Rénovations

Portes et fenêtres • Parois, boiseries et parquets
Cuisines
Armoires et bibliothèques • Restaur. meubles anciens

www.gsmobilier.ch

Ch. de la Fauvette 10 - 1012 Lausanne - Tél. 021 652 14 79

COSSY Pascal

Gypserie • Peinture • Papiers-peints
Divers nettoyages à la vapeur
Réfection de façades

Chemin de Champ-Pamont 27
1033 Cheseaux

Tél. 021 731 27 80 • Mobile 079 638 13 57
Garantie de qualité, par un travail personnalisé



RANKOS plafonds
plafonds & cloisons

av. de chailly 16
1012 lausanne

+41 79 623 85 63
rankosplafonds@hotmail.ch

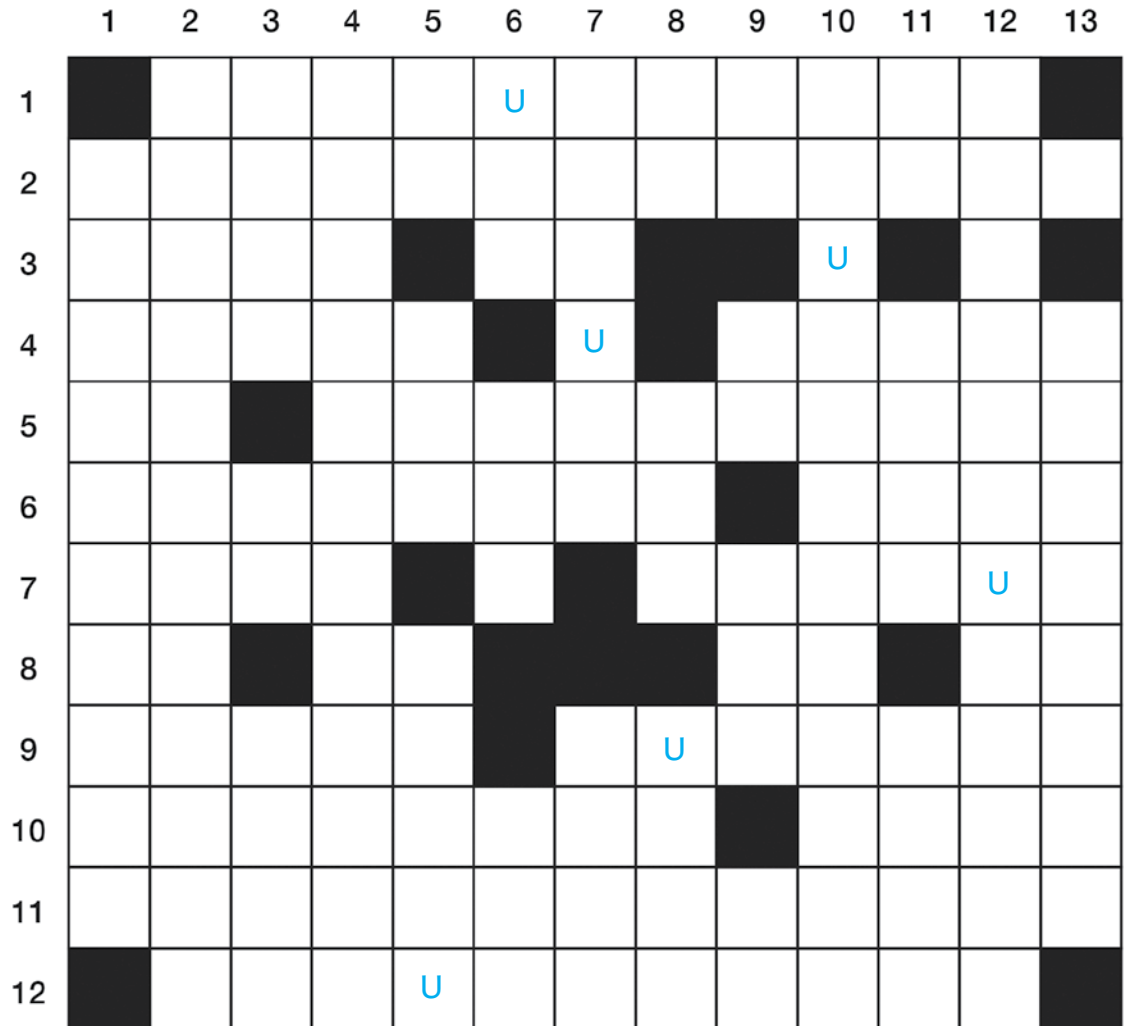
LES MOTS CROISÉS

n° 456

Jean-Claude Issemann

C'est le vendredi que je reçois le Chailléran. A sa dernière livraison, pour flatter mon ego et éprouver en vrai les traquenards de la grille dont on m'assure que les définitions sont tordues, je me suis lancé dans les mots-croisés. Comme ça faisait plusieurs semaines que je l'avais composée, je ne me rappelais de rien et j'avoue avoir eu un sentiment curieux devant cette grille toute vide. En parcourant les définitions je retrouvais peu-à-peu confiance. Et alors, soudain, s'est dressée devant moi, énorme, grise et affreuse, comme un bâtiment de la BCV au Pont de Chailly, ridicule comme une «luncheonette» dans un abri-bus et effrayante comme une forêt de gabarits qui pousserait dans tout le quartier : une faute effroyable ! Oui, «sympathisantes» prend un H après son thé !

Mais bon, avec les réformes orthographiques en cours, et un peu de mauvaise foi, je peux toujours dire que je m'inscris en pionnier. Et comme à quelque chose de malheur est bon, j'ai le thème de ma chronique pilosopique pour le numéro 456. Je vous donne plein de U pour vous faire oublier les H.



Horizontal

/1. Combinard, margoulin, enfin pas net. **/2.** Pressions sans faux col. **/3.** Ce mots-croisés peut-être ? Cours italien. **/4.** Ameutera sa biche. Prénom féminin. **/5.** Avant DC. Fruit de deuxième récolte. **/6.** D'opérations ou lyriques. Le «crétin de Alpes» en a manqué. **/7.** Petit et très perturbé. Terre rare qu'on trouve dans les lasers. **/8.** Entre né et far. Deuxième célèbre. Version symbolique du mot au-dessus. Devant devant. **/9.** A sorti Moïse de la mouise. Il trouve un article pour chaque situation. **/10.** Un loup fabuleux... Mini-jupe de Sicambres. **/11.** Ils rapprochent. **/12.** Parfois avec «Welcome»....

Vertical

/1. Emballait sa copine. **/2.** Corps de poulets Belle époque. **/3.** Brûlé il y a longtemps. A l'intérieur raccourci. En cas de pâmoison. **/4.** Femme légère peu usitée. **/5.** Religion phocéenne. Se complète avec la manière. Abattage de camelot. **/6.** En remontant pas grand chose. A la fin du Roman de Renart. Utopie(?) refusée par le peuple ! **/7.** Toupie qui a mal tourné. BD, belge, Spirou. **/8.** De quoi j'... (phonétique !). La fin d'un éclipse. Une pièce ça commence comme ça. **/9.** Près de 100 millions de chinois. Tu connais la dernière ? ben pas lui... Sorte de LEB parisien. Entrée du cinéma. **/10.** Tient à son fil. **/11.** Perdu... D'après la chanson, élu lanceur d'alerte du VII^e siècle. Son port est à l'entrée du canal... **/12.** Aptés à perpétuer l'espèce. **/13.** Pâlichonnes.

Résultat des mots croisés

Le gagnant des Mots Croisés N° 455 est **Monsieur Jacques Mezenen**, Margerol 5, 1009 Pully. Avec toutes nos félicitations !

Prochain délai :

Lundi 13 mars.

Vos solutions comme d'hab à :
Rédaction le Chailléran,
Vallonnette 12, 1012 Lausanne



Toute l'équipe du chailléran vous remercie pour votre soutien!

Optic 2000

Une nouvelle vision de la vie



FASHION DEAL

**Une monture
de marque
et deux verres.**

DOLCE & GABBANA

G U E S S

ELEVENPARIS

Julbo

EMPORIO ARMANI

Ray-Ban

À PARTIR DE

199.- CHF*

*selon conditions en magasin

OPTIC 2000 CHAILLY

Av. de Béthusy 91 - 1012 Lausanne - Tél. 021 657 30 03